



SPECIALE UZBEKISTAN

TOUR CLASSICO

DAL 08 AL 17 SETTEMBRE & DAL 13 AL 22 OTTOBRE 2020

QUOTA RISERVATA AI SOCI AICS



MINIMO 25 PARTECIPANTI

EURO 1439

AFFILIATI  CSIT

AICS TRAVEL srl - Via Barberini, 68 - ROMA - Tel. 06.42039428 - 06-42039432 - E-mail:
info@aicstravel.it Autorizzazione Regione Lazio - Protocollo n. GR560310 - GR533784
Assicurazione Responsabilità Civile - Polizza n. 50034909 -
31.07.2019 FONDO DIGARANZIA - "Booking Sicuro" - I4T
Insurance Travel s.r.l. - Torino www.aicstravel.it



LA QUOTA COMPRENDE:

Volo di linea a/r da Roma, 8 notti in hotel 4****, TRATTAMENTO DI PENSIONE COMPLETA, Trasferimento in arrivo e partenza, guida in italiano durante tutto il tour, Ingressi come da programma, biglietti del treno Khiva –Bukhara, bus GT privato per tutta la durata del tour, Spettacolo folcloristico, Assicurazione medico e bagaglio

LA QUOTA NON COMPRENDE:

Tasse aeroportuali di euro 199.00 soggette a modifica fino ad emissione, mance, bevande ai pasti, Assistenza 24h e Assicurazione annullamento Viaggio Euro 45,00, Quota gestione Pratica Euro 45,00, tutto quanto non espressamente indicato ne la quota comprende,

SUPPLEMENTO SINGOLA EURO 260,00 - POSSIBILITÀ DI VOLI DA MILANO

PROGRAMMA DI VIAGGIO

GIORNO 1: ITALIA– URGHENCH

Incontro dei partecipanti all'aeroporto di Roma e partenza con volo Uzbekistan Airlines per Urgench. Pasti e pernottamento a bordo.

GIORNO 2: URGENCH (KHIVA)

Arrivo ad Urgench da Roma, Incontro con la guida locale, trasferimento e sistemazione in albergo e tempo libero per riposarsi dopo il volo. Si comincerà quindi con la visita della città di Khiva, una città affascinante e particolare. È il cuore storico, diversa da quelle altre città dell'Asia Centrale. Khiva consiste di due parti: Ichan Kala "dentro alle mura" e Dishan Kala "fuori dalle mura", la città antica venga considerata un museo a cielo aperto. La Madrassa di Amin Khan e il Minareto "Kalta Minor" (1852-1855) alla porta d'ovest di Ichan

Kala; La Residenza Kunya Arc ("vecchia fortezza") (X-XIX sec.) è il primo palazzo a Khiva. Al suo intorno

si trovano l'harem, la zecca, la moschea e la prigione; La Madrassa di Mukhamed Rakhim Khan II (1871) costruita su indicazione di Rakhim Khan, l'ultimo khan della città. Cena in un ristorante locale. Sistemazione e pernottamento in albergo.

AFFILIATI 

AICS TRAVEL srl - Via Barberini, 68 - ROMA - Tel. 06.42039428 - 06-42039432 - E-mail: info@aicstravel.it Autorizzazione Regione Lazio - Protocollo n. GR560310 - GR533784
Assicurazione Responsabilità Civile - Polizza n. 50034909 -
31.07.2019 FONDO DIGARANZIA - "Booking Sicuro" - I4T
Insurance Travel s.r.l. - Torino www.aicstravel.it



GIORNO 3: KHIVA

Prima colazione in albergo e si comincia l'escursione della città: Il Mausoleo di Pakhlavan Makhmud (XIV-XIX sec.) e' un sacro mausoleo con il suo incantevole cortile e la splendida decorazione a piastrelle, e' uno dei luoghi piu' belli della città; La Madrassa e il Minareto di Islam Khodja (1908-1910) i monumenti islamici piu' recenti di Khiva. Il minareto, decorato con fasce di piastrelle turchesi, assomiglia piuttosto a un insolito e incantevole faro, con i suoi 56 m e' il piu' alto dell'Uzbekistan. La Moschea Juma "moschea del Venerdì" (X-XVIII sec.) e' interessante per le 218 colonne di legno che sostengono il tetto; Il Palazzo Tosh Hovli (XIX sec.) all'interno di questo palazzo, il cui nome significa "casa di pietra", si possono ammirare le decorazioni piu' sontuose di Khiva; Il Mausoleo di Seid Allaudin (XIV sec.) significativo soprattutto perche' si tratta del monumento piu' antico della città ancora in piedi. Cena in un ristorante locale. Sistemazione e pernottamento in albergo.

GIORNO 4: KHIVA - BUKHARA (IN TRENO)

Dopo la prima colazione in hotel, trasferimento alla stazione ferroviaria per il treno Khiva-Bukhara alle 08:45. Pranzo al sacco. Arrivo a Bukhara alle 14:48, trasferimento e sistemazione in albergo. "Bukhoro-i-Sharif", la sacra la nobile, di monumenti nascosti dalle spesse mura. Bukhara, capitale del regno samanide nel IX secolo e tornata agli sfarzi a partire dal XVI, e' di una bellezza e di una ricchezza inaspettate, e forse per questo colpisce ancora maggiormente il visitatore. Cena in un ristorante locale. Pernottamento in albergo.

GIORNO 5: BUKHARA

Prima colazione e a seguire partenza per la visita della città. Il Mausoleo dei Samanidi (IX-X sec.) e' uno degli edifici piu' antichi e meglio conservati della città ed e' estremamente interessante. Costruito dai Samanidi per celebrare il capostipite della loro dinastia, da cui prende il nome, sepolto al suo interno insieme ad alcuni discendenti. Il Mausoleo "Chashma Ayub" (XII-XVI sec.) costruito sopra una sorgente. Il nome significa "fonte di Giobbe". La Moschea "Bolo Khauz" (1712-1713) in quell' epoca era la principale moschea di Venerdì.; la fortezza dell'Ark (X-XX sec) rappresenta la degna conclusione di una visita nel centro della città vecchia di Bukhara. Il complesso Poi Kalon include tre costruzioni: la Moschea Kalon "grande" (XVI sec); il Minareto Kalon (XII sec), si tratta di una struttura incredibile, alta 46 m e con fondamenta profonda 10 m. Di fronte alla moschea, con le sue luminose cupole azzurre che contrastano con il colore marrone che la circonda, sorge La Madrassa di Miri Arab (XVII sec). Continuazione dell'escursione per visitare i mercati coperti di Bukhara (XVI sec): Toki-Zargaron (il mercato dei gioiellieri); Toki-Telpak-Furushon (il mercato dei venditori dei cappelli); Toki-Sarrafon (il mercato dei cambiavalute). La Madrassa di Ulugbek (1417) una delle tre madrassa fatte costruire da Ulugbek, le altre si trovano a

AFFILIATI 

AICS TRAVEL srl - Via Barberini, 68 - ROMA - Tel. 06.42039428 - 06-42039432 - E-mail:
info@aicstravel.it Autorizzazione Regione Lazio - Protocollo n. GR560310 - GR533784
Assicurazione Responsabilità Civile - Polizza n. 50034909 -
31.07.2019 FONDO DIGARANZIA - "Booking Sicuro" - I4T
Insurance Travel s.r.l. - Torino www.aicstravel.it



Gijduvan e a Samarcanda e La Madrassa di Abdulazizkhan (1651-1652) situata proprio di fronte alla madrassa di Ulugbek. La Moschea “Magokki Attori” (XII-XVI sec) la moschea piu’ antica della regione: per coloro che credono nell’esistenza di luoghi con proprieta’ spirituali particolari. Il Complesso “Lyabi Hauz”, una piazza costruita intorno a una vasca nel 1620 (Lyabi Hauz significa “vicino alla vasca”) e’ il posto piu’ interessante e tranquillo della citta’, all’ombra di gelsi antichi quanto la vasca. Il complesso comprende La Madrassa, Il Khonako di Nadir Divan Begi (1620-1622) e La Madrassa Kukeldash. Lo spettacolo folcloristico in Madrassa di Nadir Divan Begi. Cena in un ristorante locale e pernottamento in albergo.

GIORNO 6: BUKHARA – SHAKHRISABZ – SAMARCANDA (285KM)

Prima colazione in albergo e a seguire partenza per Samarcanda via Shakhrisabz. Arrivo e visita di Shahrissabz, una piccola citta’ a sud di Samarcanda. E’ la citta’ natale di Amir Temur, il 9 aprile 1336, fondatore della dinastia timuride. Ak Saray “palazzo bianco” (XIV-XV sec), la residenza di Amir Temur. Si puo’ vedere le rovine del portale d’ingresso, alte quasi 40 m, guardandole si puo’ indovinare le dimensioni del palazzo. Il complesso “Dorus Saodat” “residenza del potere” comprende Il mausoleo di Jahongir (figlio di Amir Temur) e La cripta di Amir Temur (XIV-XV sec). Il Complesso “Dorut Tilovat” comprende La Moschea Kuk Gumbaz “cupola blu” (XV sec); Il Mausoleo di Shamsiddin Kulyal (XIV sec); Il Mausoleo “Gumbazi Saidon” (XV sec).

Partenza per Samarcanda. Arrivo e sistemazione in albergo. Samarcanda e’ una delle piu’ antiche citta’ del mondo, che ha prosperato per la sua posizione lungo la Via della Seta, la principale via di terra tra Cina ed Europa. Fondata circa nel 700 a.C., era gia’ capitale di Sogdiana sotto gli Achemenidi di Persia quando Alessandro Magno la conquistò nel 329 a.C. Dopo Alessandro Magno in quel territorio vennero gli Arabi, Gengis Khan e Amir Temur. Anche oggi Samarcanda è una città magica e mistica conosciuta in tutto il mondo per la sua storia maestosa e indimenticabile. Cena in un ristorante locale. Pernottamento in albergo.

GIORNO 7: SAMARCANDA

Colazione in albergo. Si comincia con la visita della città: il Mausoleo di Amir Temur (XV sec), un monumento incredibile che si distingue per la sua caratteristica cupola azzurra scanalata. Il Mausoleo della dinastia dei timuridi. con al centro la lapide di Temur, formata un tempo da un unico blocco di giada verde scuro. La Piazza “Registan” (il posto della sabbia) (XV-XVII sec) comprende tre madrasse: La Madrassa di Ulugbek (XV sec) sul lato occidentale, e’ la piu’ antica costruzione durante il regno di Ulugbek; La Madrassa Tillya Kori “rivestita d’oro” (XVII sec), situata tra le altre due, fu costruita per ordine di Yalangtush Bakhadur. Il suo fiore all’occhiello e’ la moschea, caratterizzata da elaborate decorazioni in oro; La Madrassa Sher Dor “dei leoni” (XVII sec), e’ costruita in modo da rispecchiare il piu’ possibile la madrassa di Ulugbek. I lavori di

AFFILIATI 

AICS TRAVEL srl - Via Barberini, 68 - ROMA - Tel. 06.42039428 - 06-42039432 - E-mail:
info@aicstravel.it Autorizzazione Regione Lazio - Protocollo n. GR560310 - GR533784
Assicurazione Responsabilità Civile - Polizza n. 50034909 -
31.07.2019 FONDO DIGARANZIA - “Booking Sicuro” - I4T
Insurance Travel s.r.l. - Torino www.aicstravel.it



costruzione durarono 17 anni. La Moschea di Bibi Khanim (XV sec), all'epoca in cui fu costruita, era una delle piu' grandi dell'intero mondo islamico, ed era di splendore incomparabile, secondo i testimoni dell'epoca. L'escursione prosegue con la visita dell'osservatorio di Ulugbek (XV sec), il nipote di Amir Temur era famoso come astronomo e scienziato, fece costruire durante il suo regno un osservatorio astronomico di sei piani. Di questo osservatorio rimane oggi solo una parte dell'astrolabio di 30 m. La necropoli "Shahi-Zinda" - "il re vivente"(XI-XV sec), il piu' sacro, e' un complesso dei mausolei bellissimi intorno a quella che probabilmente e' la tomba di Qusam Ibn Abbas, un cugino del profeta Maometto che si dice abbia portato l'islam in questa regione nel VII secolo. Shahi-Zinda e' uno dei luoghi piu' suggestivi della citta'. Cena in un ristorante locale. Pernottamento in albergo.

GIORNO 8: SAMARCANDA

Colazione in albergo e proseguimento della visita fuori dalla città: Visita della fabbrica dei tappeti, che fatti a mano, della fabbrica della produzione di carta "Meros", si trova vicino a Samarcanda, dove i maestri artigiani producono la carta fatta a mano secondo la tecnologia antica. Qui si puo' osservare il lavoro degli artigiani della ceramica, ricamo nazionale. Continuazione dell'escursione con il Mausoleo di San Daniele la cripta circa 18 metri. Secondo la legenda la cripta si cresce poco a poco. Il mausoleo è un luogo di pellegrinaggio sia per i cittadini e sia per i visitatori da tutto il mondo. Cena in un ristorante locale. Pernottamento in albergo.

GIORNO 9: SAMARCANDA – TASHKENT (300 KM)

Prima colazione in hotel e a seguire trasferimento a Tashkent da Samarcanda con il pullman. Arrivo a Tashkent e sistemazione in albergo. Si comincia la visita della città': Complesso "Khast Imam", che include la Madrassa di Barak Khan; La Mosche del Venerdì' (Juma); Il Museo "Moye Muborak" dei manoscritti arabi e il corano piu' antico (VII sec.); Il Mausoleo di Abu Bakr Kafol Shoshi. "Chorsu Bazaar" – il piu ' grande mercato orientale nell'Asia Centrale. Cena in ristorante locale e pernottamento in albergo.

GIORNO 10: TASHKENT - ITALIA

Prima colazione e trasferimento in tempo utile per il volo di rientro, Fine dei servizi.

SI PREGA DI NOTARE CHE IL TOUR POTRÀ SUBIRE VARIAZIONI LOGISTICHE PUR MANTENENDO GLI STESSI CONTENUTI E SERVIZI.

AFFILIATI 

AICS TRAVEL srl - Via Barberini, 68 - ROMA - Tel. 06.42039428 - 06-42039432 - E-mail: info@aicstravel.it Autorizzazione Regione Lazio - Protocollo n. GR560310 - GR533784
Assicurazione Responsabilità Civile - Polizza n. 50034909 -
31.07.2019 FONDO DIGARANZIA - "Booking Sicuro" - I4T
Insurance Travel s.r.l. - Torino www.aicstravel.it